



UNIVERSIDADE  
**CATÓLICA  
DE SANTOS**

**ANEXO II  
EDITAL Nº. 14/2025**

**LISTA DE TEMAS**

1. Origem, história e modelos das manifestações artísticas.
2. Dramaturgia Clássica.
3. Estruturas narrativas tradicionais e desenvolvimento de personagens arquetípicos.
4. Processos colaborativos na direção de atores em Cinema e TV.
5. Os processos criativos e de treinamento do ator.

**REFERÊNCIAS**

GERBASE, C. **Cinema: direção de atores**. Porto Alegre. Artes e Ofícios, 2003.

GUTIERREZ, M. A. **Brecht/cinema/América Latina**. São Paulo. Alameda Casa Editorial, 2024.

XAVIER, I. **Olhar e a cena**. São Paulo. Cosac & Naify, 2003.

**REITORIA**

*Campus Dom Idílio José Soares*  
Av. Conselheiro Nébias, 300 – CEP 11015-002 - Vila Mathias - Santos – SP  
Tel. (13) 3205 5555  
[www.unisantos.br](http://www.unisantos.br)